

abycine

2023

19 - 27 | OCT

25

ANIVERSARIO



abycine.com

Ingeteam ELECTRIFYING
A SUSTAINABLE FUTURE

THE
REAL
DREAM
team

www.ingeteam.com

SÉ PARTE DE LA TRANSICIÓN ENERGÉTICA **BE A HERO.**

TE INVITAMOS A

ABYCINE GREEN
FESTIVAL DE CINE DE ALBACETE

¡VEN EN  GRATIS A ABYCINE CON INGETEAM!

Ingeteam, en su compromiso con la sostenibilidad y la sociedad, premia a los **abycineros** que apuesten por la vida saludable regalando una entrada a los 20 primeros asistentes que acudan en bicicleta a cualquiera de los pases diarios del festival en el cine Capitol y las salas de Vialia.

*Promoción válida hasta 10 minutos antes del comienzo de la sesión.

MUSEO DE LAS CIENCIAS DE CASTILLA-LA MANCHA

CUENCA

DESCU-
BRE



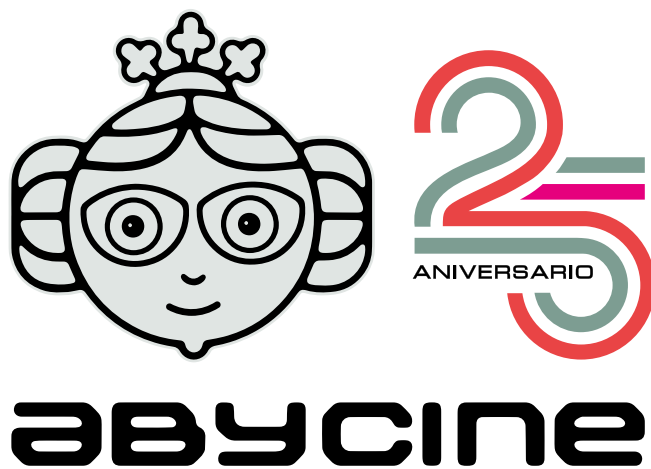
EXPLORA

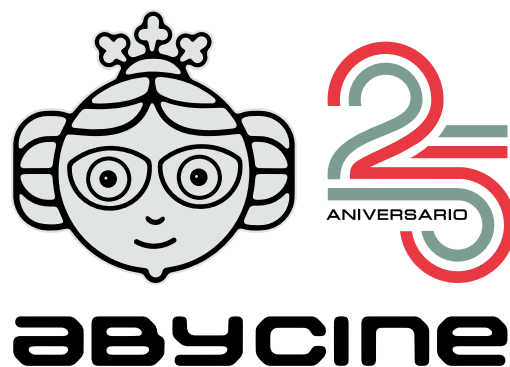
www.museocienciasclm.es

MéCm
Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha



Castilla-La Mancha





ÍNDICE

2023

INAUGURACIÓN	7
ABYCINE INDIE	14
TALENTOS LANZA	22
ABYCINE ENFOQUES	34
ABYCINE CORTOS	40
HECHO EN CLM	62
GALA AUDIOVISUAL AB	73
CREACIÓN AUDIOVISUAL AB	77
PRESENTA	79
AMNISTÍA INTERNACIONAL	81
DESAFÍO GASTROEXPERIENCE	85
MI PRIMER ABYCINE	94
ABYCINE OFF	96
CRONOGRAMA	103

abycine  ANIVERSARIO

Celebramos 25 años
de buen cine



Globalcaja

Comprometidos *con la cultura*

ABYCINE • INAUGURACIÓN



25 INAUGURACIÓN
ANIVERSARIO *25 aniversario*

+

LABORATORIO DE CREACIÓN



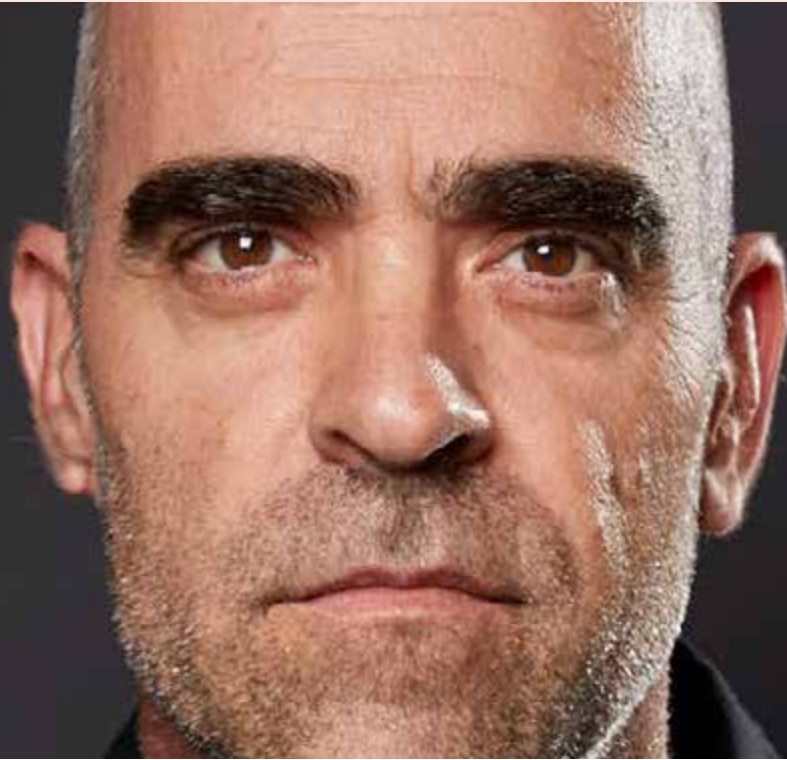
La Bien Querida
UN TRIBUTO A
CARLOS SAURA



Viernes 20 oct | Teatro Circo de Albacete

Gala de inauguración 25º Aniversario de Abycine

Este año celebramos el 25 aniversario de Abycine por todo lo alto. Un repaso a nuestra trayectoria con numerosos guiños a la historia del festival. Durante la gala, presentada por Javier Coronas, se entregarán dos de los premios de esta edición: el Premio Especial Abycine a Luis Tosar y el Premio Trayectoria Joven a Carolina Yuste. Tras la ceremonia dará comienzo una nueva entrega del Laboratorio de Creación de Abycine con el homenaje musical de La Bien Querida a Carlos Saura.



Premio Especial Abycine

Luis Tosar

Luis Tosar es uno de los actores más reconocidos e importantes de nuestro país. **Los lunes al sol, Te doy mis ojos, Celda 211, Mientras duermes, Ventajas de viajar en tren o Maixabel** son algunos de los títulos que conforman el currículum cinematográfico de Tosar, títulos clave del último cine español y en los que podemos disfrutar de la maestría y versatilidad de Tosar a la hora de componer personajes. Dentro de la programación de este año, Abycine proyecta **El fantástico caso del Golem**, la última comedia de los Burnin' Percebes y en la que Luis Tosar es uno de los protagonistas.



Laboratorio de creación

La Bien Querida homenaje a Carlos Saura

Tras la gala comenzará una nueva entrega del Laboratorio de Creación Musical de Abycine de la mano de La Bien Querida. La sutileza pop de su música y sus composiciones pondrán las notas de un homenaje necesario a la figura y la filmografía de Carlos Saura, un cineasta de raza.

Sus películas son una referencia de modernidad y libertad en la historia de nuestra cinematografía. Su forma de narrar imprimió un nuevo lugar estético que recorre espacios que transitan lo onírico, el universo femenino y la condición humana de sus personajes.

El talento de La Bien Querida y su música se unirán a un nuevo concierto cinematográfico con resonancias pop, etéreas y paisajes poéticos para un cineasta indispensable.

El Laboratorio de Creación Musical es una sección pionera en España en la fusión del cine con la música en directo (conciertos cinematográficos) ha generado simbiosis experimentales hasta la fecha con artistas como Nacho Vegas, Fernando Alfaro, Joaquín Pascual, Paco Loco, Lagartija Nick, Neuman, Christina Rosenvinge, Triángulo de amor bizarro, Refree y Los pilotos, entre otros muchos.

ESNE ESPAÑOL

#ElMomentoDeNuestroCine





Carolina Yuste

La descubrimos en **Carmen y Lola** de Arantxa Echevarría, por la que ganó un Goya a Mejor Actriz de reparto, la vimos en **Quién te cantará** de Carlos Vermut, en **Chavalas** de Carol Rodríguez Colás y en **Girasoles silvestres** de Jaime Rosales, y muy pronto la veremos en **Saben aquell** de David Trueba, el biopic del mítico humorista Eugenio. Su naturalidad, carisma y compromiso impregnan todos y cada uno de los personajes de una carrera ascendente y cada vez más consolidada. El Premio Trayectoria Joven Abycine 25 Aniversario es para una de las actrices jóvenes con más talento y futuro de nuestro país.



Gala presentada por:

Javier Coronas

Los Aniversarios, y más cuando se trata de un número tan importante como el 25, son la excusa perfecta para reunir a los amigos del festival, y uno de esos amigos es el gran Javier Coronas, quien ya presentó la gala de inauguración de 2015. Una presentación absolutamente brillante e imposible de olvidar. Por eso nos llena de felicidad poder contar de nuevo con el humor gamberro, irreverente y siempre elocuente y sorprendente del genial Coronas, quien dará el pistoletazo de salida a una edición tan especial como esta.

cmmplay

Nuevo canal de
ABYCINE
en la plataforma CMMPlay



Hecho en Castilla-La Mancha



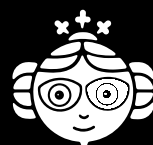
Concurso Audiovisual AB



Flashback y Entrevistas

>> ENTRA YA <<





ABYCYNE INDIE

2023

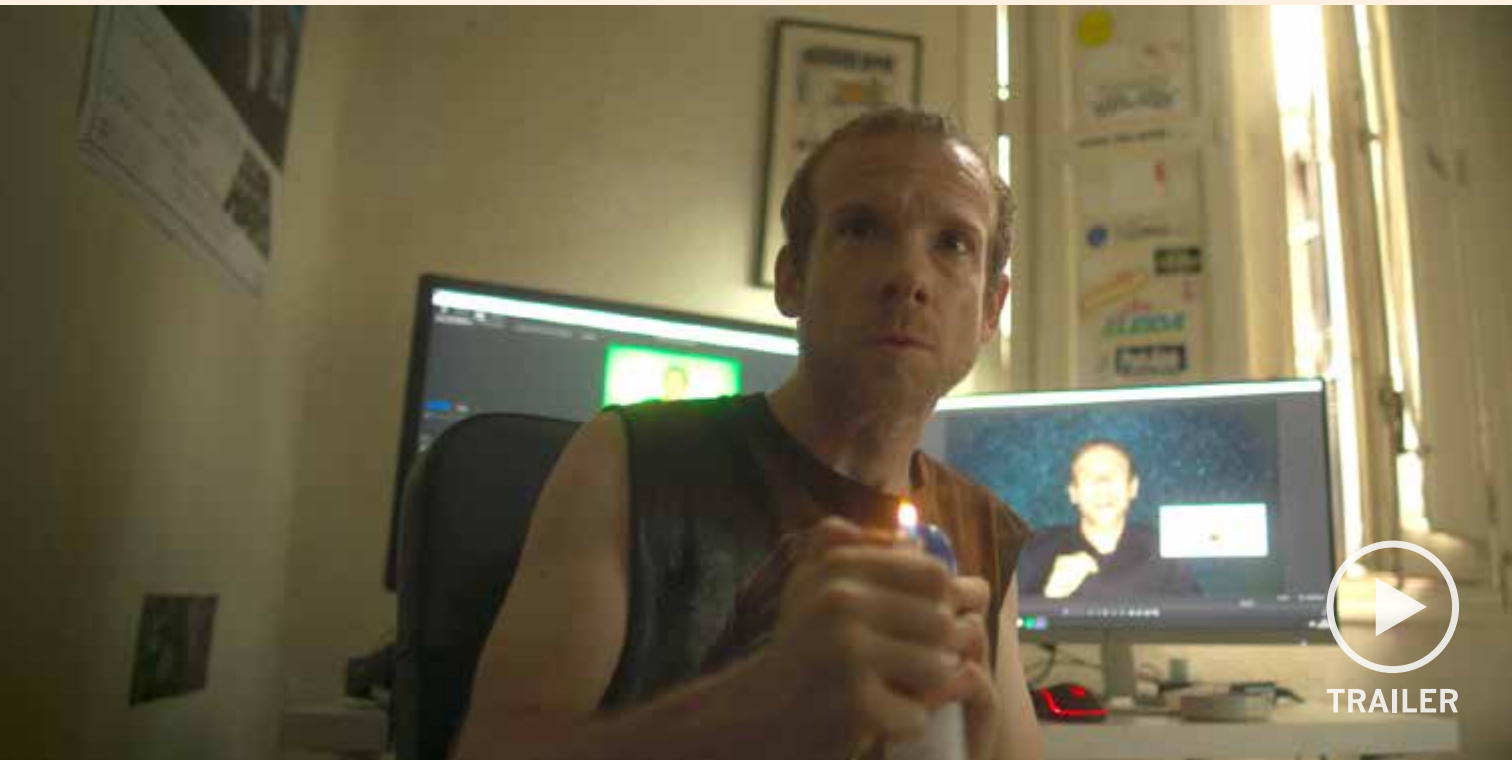




El sueño de la Sultana

Isabel Herguera | España-Alemania | 2023 | 83'

Tras una brillante y premiada carrera en el mundo del corto con obras como **La gallina ciega**, que participó en la Sección Oficial de Abycine 2005, Isabel Helguera debuta en el largo con esta adaptación del libro homónimo de la escritora y activista feminista bengalí, Begum Rokeya. Rokeya tuvo que aprender a leer y escribir de manera autodidacta, en secreto, y en contra de los mandatos misóginos de la sociedad musulmana de la época. **El sueño de la sultana**, finalmente publicado en 1905, es un libro en el que Rokeya imagina un mundo en el que las mujeres tienen el poder y los hombres se limitan al ámbito privado y a las tareas del hogar. Una utopía y una sátira que Herguera transforma en una bella y poderosa película de animación en la que combina distintas técnicas como la acuarela y los recortables y en la que está presente la influencia del teatro de sombras y el cine de Lotte Reiniger.



Keratyna

**ESTRENO
EN ESPAÑA**

Miguel Azurmendi | España | 2023 | 100'

Estreno en España de una de las películas más insólitas y atípicas de nuestra cinematografía reciente. En ella, 'El Rata', es decir, Fernando Ramallo, es un tipo que roza los 40 y que vive en casa de su madre recluido en su habitación como una especie de youtuber obsesionado con unos malvados reptiles del espacio exterior que pretenden dominar el planeta Tierra y esclavizar a la humanidad. Un día, 'El rata' se convierte en el voyeur de un crimen de vecindario. A partir de aquí todo se descontrola y nuevos personajes y tramas irrumpen en la película. Rostros conocidos de nuestra ficción televisiva y cinematográfica como Mireia Oriol, Jordi Aguilar y Ramón Langa, entre otros, acompañan a Ramallo en esta, según su propio director: "mezcla de ciencia ficción, comedia negra y terror".



La espera

F. Javier Gutiérrez | España | 2023 | 100'

El debut en el largo de F. Javier Gutiérrez en 2008 fue toda una sorpresa. Su título, **3 días**, y en su sinopsis podía leerse: “un gigantesco meteorito se estrellará contra la Tierra en 72 horas acabando con toda la humanidad”. El resultado es un brillante ejercicio que mezcla el cine de catástrofes con el thriller de autor que consiguió 4 Biznagas y un Goya. Las puertas de Hollywood se abrieron para el joven realizador cordobés, quien en 2017 estrenó **Rings**, secuela de la famosa saga de terror **The Ring**. En su primera visita a Abycine, Gutiérrez, al igual que hizo con su ópera prima, vuelve a ofrecernos otro potente thriller rural, nuevamente protagonizado por Víctor Clavijo, quien aquí es Eladio, el guarda de una finca que trabaja con cazadores y quien se verá envuelto en un suceso que volteará su vida 180°. Un, en palabras de su director: “neo-western sobrenatural de combustión lenta ambientado en la España de los años setenta”.



TRAILER

Que nadie duerma

Antonio Méndez Esparza | España-Rumanía | 2023 | 122'

Con su anterior largo de ficción, **La vida y nada más**, Méndez Esparza ganó el premio Abycine Indie en 2017. En 2022, **Que nadie duerma** fue uno de los proyectos WIP seleccionados en Abycine Lanza. Méndez Esparza escribe la película junto a Clara Roquet (**Libertad**). Se trata de una nueva adaptación al cine de la obra de Juan José Millás tras la reciente **No mires a los ojos** de Félix Viscarret. En esta, Lucía, es decir, Malena Alterio, pierde su empleo como programadora informática y decide darle un drástico giro a su vida y convertirse en taxista. A partir de aquí, la maestría del director y el universo de Millás conducirán al espectador por las calles de un Madrid cañí en el que lo inesperado y lo sorprendente componen el metraje de una película en la que destaca la increíble interpretación de Malena Alterio.



Samsara

Lois Patiño | España | 2023 | 113'

Samsara fue el proyecto WIP ganador de Abycine Lanza 2022 y recientemente ha obtenido el Premio Especial del Jurado de la sección Encounters del festival de Berlín. Patiño vuelve a explorar las posibilidades de su cine a través de un viaje en el que lo espiritual y lo sensorial crean un espacio para la meditación y la reflexión gracias a un viaje que hacemos junto a un grupo de jóvenes budistas a través de los templos y paisajes de Luang Prabang en Laos. Samsara es un término en sánscrito que nos habla del ciclo de la vida: del nacimiento, de la muerte y de la reencarnación. Patiño cumple un sueño de adolescencia haciendo un film al estilo de Jean Rouch, uno de los pioneros del cine documental etnográfico. Patiño ha dicho en varias ocasiones que “**Samsara** es una película para ver con los ojos cerrados”.



Una noche con Adela

ESTRENO
EN ESPAÑA

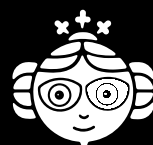
Hugo Ruiz | España | 2023 | 105'

Estreno en España de una de las películas más salvajes y sorprendentes de la temporada. Ópera prima de Hugo Ruiz, único director premiado en la historia del famoso festival de cine de Tribeca, único festival, junto con el de Reykjavík, en el que, hasta la fecha, ha podido verse la película. Ruiz, aparte de recibir el Best New Narrative Director Award, obtuvo unas más que excelentes críticas que tuvieron su resonancia en páginas tan relevantes como Rotten Tomatoes y Metacritic. Adela es una barrendera del turno de noche de la ciudad de Madrid. Deambula por las calles devorada por la tristeza, la furia y la sed de venganza. Adela tiene un plan, un plan que llevará a cabo al final de la jornada laboral y con el que pretende saciar esa sed de venganza. Rodada en un plano secuencia, la cámara sigue a Adela, interpretada imponentemente por Laura Galán, ganadora del Goya a Mejor Actriz Revelación por **Cerdita**.

LOS LÍMITES DE
MI VIAJE SON
LOS LÍMITES DE
MI MUNDO

El arte no tiene límites, viajar tampoco

renfe
Tu tren



TALENTOS LANZA

2023



ENTRADAS



Alteritats

Alba Cros y Nora Haddad | España | 2023 | 91'

Alteritats fue uno de los proyectos seleccionados en el Impulso Work In Progress Abycine Lanza 2022. Descubrimos a Alba Cros gracias a ser una de las directoras de uno de los títulos clave del último cine independiente español: **Las amigas de Àgatha**, que tuvo su estreno oficial en abycine 2015. **Alteritats** es un documental íntimo y elegante que recoge, a través de retratos de la vida cotidiana, la voz de diferentes vivencias lésbicas de cuatro generaciones residentes en Cataluña. Una genealogía, un recorrido de vidas que se van entrelazando, y a través las cuales vamos descubriendo en qué consiste cohabitar en un mundo estructuralmente heterosexual y a la vez formar parte del colectivo LGBTIQ+.



TRAILER

Cando toco un animal

Ángel Filgueira | España / 2023 / 70'

Proyecto seleccionado en el Impulso WIP Abycine Lanza 2021. Dos chicas, Mariña y Ada, comienzan una intensa relación amorosa. Cuando Tomás, un amigo de ambas, se introduce en la intimidad de la pareja, los vínculos sexuales y amorosos se alteran, tiemblan y se revuelven. Seis momentos de la relación articulan la película, arrojados como destellos de luz, desde una mirada delicada pero salvaje muy próxima a las sensaciones reales de un recuerdo amoroso. Según Filgueira: “Lo importante no es tanto contar una historia concreta como que las imágenes lleven al espectador a hacer ese viaje emocional y de sensaciones con los personajes”. Filgueira es una de las voces más interesantes del nuevo cine gallego. Una de las productoras es, la también gallega, Anxos Fazáns, directora de **A estación violenta**.



El fantástico caso del Golem

Burnin' Percebes | España | 2023 | 95'

La película fue una de las dos ganadoras del Impulso CMM a proyectos en desarrollo de Abycine Lanza 2020. La nueva, surrealista y disparatada comedia de los Burnin' Percebes está protagonizada por nuestro Premio Especial Abycine: Luis Tosar, a quien le acompañan otros conocidos rostros de nuestro audiovisual como Brays Efe (**Paquita Salas**), Anna Castillo (Premio Trayectoria Joven Abycine 2021), Roberto Álamo, Tito Valverde, Bruna Cusí o Javier Botet. Tras una noche de fiesta, David se precipita borracho desde una terraza ante la impotente mirada de su amigo Juan. El cuerpo de David impacta contra el capó de un coche desintegrándose en mil pedazos. Como nadie parece escandalizarse, Juan se propone descubrir qué ha pasado. Y así se ve inmerso en un laberinto de incongruencias y pianos que caen del cielo.



H

Carlos Pardo Ros | España | 2022 | 67'

H fue uno de los proyectos seleccionados en el Impulso Work In Progress Abycine Lanza 2021. El 12 de julio de 1969, en el encierro de San Fermín, un toro mató a H de una cornada en el corazón. Hoy los fantasmas de H beben, ríen y bailan por esas mismas calles intentando escapar de un cuerpo que se acaba. La cámara se cuelga en la vorágine salvaje de los encierros de Los Sanfermines. H es cine documental y cine experimental. La fiesta más famosa de España como nunca la has vivido. Un viaje a la deriva por las abarrotadas calles de Pamplona que trata de esclarecer el misterio de un espíritu que enturbia el ambiente. En su debut en el largo, Pardo Ros nos propone una odisea fantasmagórica beoda y febril que nos transporta al Gaspar Noé de Enter the Void.

ACCESIBILIDAD
S. III A.C.

DISEÑO
VIEJUNO

IMÁGENES
TERRORÍFICAS

PAGE NOT
FOUND

GOOGLE NO
TE QUIERE



MIRA TU WEB

UNA PELÍCULA DE TERROR DIARIA



SI SIENTES UN PROFUNDO MIEDO AL ENTRAR A TU WEB
HA LLEGADO EL MOMENTO



Agencia de Marketing | Diseño | Desarrollo
synergyweb.es



La Singla

Paloma Zapata | España-Alemania | 2023 | 95'

Proyecto ganador del Impulso Work In Progress Abycine Lanza 2021. Cuando la directora estaba preparando su documental, Peret: yo soy la rumba, descubre el personaje de La Singla. Antonia Singla nació sorda y aprendió a bailar sin música. Con solo 17 años revolucionó el mundo del flamenco, pero desapareció de los escenarios antes de cumplir los 30. Medio siglo después una mujer tropieza con unos antiguos archivos de La Singla y queda cautivada por su enigmática presencia, por lo que tratará de desentrañar el misterio que rodea su desaparición. Paloma Zapata decide crear un dispositivo en que combina imágenes reales y ficción documentada. La Singla es una historia universal sobre un personaje extraordinario que conmoverá, hipnotizará y enamorará al mundo con su mirada misteriosa, su forma increíble de expresar y sentir el arte flamenco y su desgarradora historia



Nacer para nacer

Pablo García Pérez de Lara | España | 2023 | 108

Nacer para Nacer fue uno de los proyectos seleccionados en el Impulso CMM a proyectos en desarrollo Abycine Lanza 2019. Se trata de un documental que sigue el viaje de fin de curso de la primera clase graduada en el Congrés-Indians, una escuela pública de Barcelona. La película pone en primer plano la filosofía de enseñanza de esta escuela, edificada en el incansable apetito de aprendizaje de los alumnos. El director, quien ya estuvo en Abycine con su anterior trabajo, **Camino incierto**, nos propone un documental de corte observacional en el que somos testigos del día a día de un grupo de alumnas y alumnos que afronta el final de su etapa en primaria y su salto a secundaria. Un documental original y sugerente en el que la cámara captura fragmentos de la vida cotidiana de un grupo de niñas y niños y de su interacción dentro de un centro educativo que plantea otras formas de entender la pedagogía y el comportamiento en las aulas.



Sobre todo de noche

Víctor Iriarte | España-Portugal-Francia | 2023 | 108'

Proyecto ganador del Premio Filmin en Abycine Lanza 2022. El guión está escrito junto a Isa Campo, guionista de Isaki Lacuesta. Este primer largometraje de ficción de Iriarte compitió en la sección Giornate degli Autori del Festival de Venecia. Cuando Vera (Lola Dueñas) era joven, no pudo hacerse cargo de su hijo y tuvo que darlo en adopción. Cuando Cora (Ana Torrent) era joven, su médico le dijo que no podía tener hijos y que sólo adoptando podría formar una familia. Ambas comparten un niño llamado Egoz. Ahora ambas mujeres se reencuentran para repasar la historia de sus vidas y reescribir sus destinos. La cita de Bolaño que encabeza la película la describe a la perfección: “Esta será una historia de terror. Será una historia policíaca, un relato de serie negra y de terror. Pero no lo parecerá. No lo parecerá porque soy yo la que lo cuenta. Soy yo la que habla y por eso no lo parecerá. Pero en el fondo es la historia de un crimen atroz”.



Tetuán

Iratxe Fresneda | España | 2022 | 95'

Tetuán fue uno de los proyectos seleccionados en el Impulso CMM a proyectos en desarrollo Abycine Lanza 2020. La directora cierra aquí su trilogía del registro (junto con **Irrintziaren oihartzunak** y **Lurralde hotzak**), elaborando una obra coral, personal y abierta que tiene una estructura casi de road movie y que viaja desde Tetuán hasta Euskadi siguiendo los pasos de su padre. Por el medio se inscriben las vivencias de cuatro emigrantes alejadas de cualquier estereotipo que componen un fresco sobre la mirada hacia el otro. Tetuán es un viaje por el tiempo en el que las imágenes y los recuerdos en la ciudad marroquí son el punto de partida del un documental que nace desde los sentimientos y pulsiones más íntimas y que traza una ruta que recorre un mapa geográfico de espacios físicos y emocionales que invitan al espectador a unirse al viaje.



Tregua(s)

Mario Hernández | España | 2023 | 90'

Proyecto finalista de la 2ª edición de Albacete que no es poco, perteneciente al sello Albacete Audiovisual de Abycine Lanza. Ara y Edu, es decir, Salva Reina y Bruna Cusí, son amantes desde hace una década, cuando eran una actriz y un guionista novatos. Al margen de sus relaciones “oficiales” siempre encuentran un momento para estar juntos, un oasis en sus vidas. Ahora mismo, los dos mantienen relaciones serias (muy serias, en realidad) con sus respectivas parejas. Tras un año sin verse aprovechan un festival de cine para encontrarse. Debut en el largometraje del director albaceteño Mario Hernández, quien con esta disección sobre las paradojas de la pareja plagada de elocuentes y brillantes secuencias, compitió en la Sección Oficial de la pasada edición del Festival de Málaga.

¿BUSCAS UNA SONRISA DE CINE?

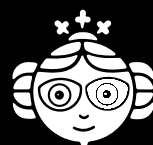
PLA dental
ODONTOLOGÍA INTEGRAL



DESDE 1984
CUIDANDO DE TU SALUD BUCODENTAL

www.clinicarafaelpla.com





ABYCYNE ENFOQUES

2023



ENTRADAS

Segunda edición de un ciclo que agrupa largometrajes clave del cine independiente español de la temporada con el que tratar de explorar los problemas e inquietudes de la adolescencia y juventud actual. En esta ocasión, los títulos abordan temas como el poder de las redes sociales, las voces femeninas en el mundo del rap y las relaciones líquidas. Tres películas, tres miradas que pretenden enfocar un periodo de nuestras vidas en el que tratamos de enfocarnos con la idea de encontrar nuestro lugar en el mundo.



Contigo, contigo y sin mí

Amaya Villar Navascués | España | 2023 | 80'

**ESTRENO
EN ESPAÑA**

Estreno oficial en España de este documental de corte autobiográfico en el que, partiendo de un archivo de 450 horas, la directora destila en apenas hora y media las cuatro relaciones sentimentales que han marcado su vida. Una vida que va de los dieciocho a los treinta y ocho. Veinte años de material con el que la directora narra sus experiencias en el amor. Sus momentos más felices y también los más tristes. Un documental que explora una serie de realidades que están conformando lo que actualmente conocemos como relaciones líquidas. La tecnología, las redes, las apps de citas, la ambición profesional, la precariedad laboral, las becas Erasmus... Son cada vez más los factores que condicionan las relaciones en los tiempos Millennial. Un documental con el que, según su directora, pretende: “mostrar la evolución de un personaje femenino, yo misma, hacia la toma de conciencia y el empoderamiento, tal y como me ocurrió en la vida real”.



Eterna

Juanma Sayalonga, David Sainz | España | 2022 | 99'

Documental sobre la vida y obra de la rapera Gata Cattana, que aborda los aspectos fundamentales de su vida a través de su familia, amigos y personalidades como Sara Socas, Frank T, Mala Rodríguez, Alejandra Martínez De Miguel o Juancho Marqués. Su prematura muerte a los 25 años dejó huérfana a la escena del rap español de una de sus más prometedoras artistas. Porque Gatta, además de cantante, era poeta, una de las más brillantes de su generación. Una voz con una madurez y una personalidad únicas que de la noche a la mañana consiguió hacerse un hueco entre los nombres más relevantes de nuestra escena. Con este fantástico y cautivador documental, codirigido por David Sainz, creador de series como **Malviviendo** o **Grasa**, no sólo se reivindica a la artista y su legado sino también lo que ella representa dentro del rap femenino: un icono, una inspiración y una luchadora.



Unicorns

Álex Lora | España | 2023 | 95'

Greta Fernández, quien ya visitó Abycine en 2019 con *La hija de un ladrón* de Belén Funes, protagoniza el primer largo de ficción de Álex Lora, codirector junto a Adán Aliaga del documental *El cuarto reino*. **Unicorns** narra la historia de Isa (Greta Fernández), una chica inteligente, guapa, empoderada, poliamorosa, bisexual, de fuertes convicciones feministas y quien aspira a convertirse en una fotógrafa e influencer de éxito. Isa es ambiciosa, como lo demuestra en la agencia de comunicación en la que conoce a Abril, interpretada por la actriz y directora Elena Martín (**Júlia Ist, Creatura**), quien se convierte en su modelo a seguir. El resultado de este guión, coescrito junto a Pilar Palomero, directora de *Las niñas* y *La maternal*, es una potente y estimulante película sobre el mundo de las redes sociales, los followers, los likes y el universo de luces y sombras que rodea a la Generación Z.

UN SIGLO DE CLÁSICOS WARNER

1923

NINOTCHKA

ARSÉNICO POR COMPASIÓN

UN TRANVÍA LLAMADO DESEO

CANTANDO BAJO LA LLUVIA

SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

HA NACIDO UNA ESTRELLA

AL ESTE DEL EDÉN

REBELDE SIN CAUSA

PLANETA PROHIBIDO

DOCTOR ZHIVAGO

BLOW-UP

AMARCORD (MIS RECUERDOS)

TARDE DE PERROS

EL CARTERO SIEMPRE LLAMA DOS VECES

VICTOR/VICTORIA

LA TIENDA DE LOS HORRORES

LAS BRUJAS DE EASTWICK

LAS AMISTADES PELIGROSAS

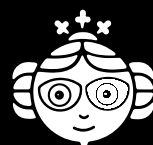
UNO DE LOS NUESTROS

HAMLET DE KENNETH BRANAGH

2023

FILMIN

#UNSIGLODECLASICOS



ABYCYNE CORTOS

2023



FESTIVAL COLABORADOR
PREMIOS
GOYA
PRESELECCIÓN
CORTOMETRAJES





Amarradas

Carmen Córdoba González | España | 2022 | 10'

Madre e Hija están amarradas de por vida por un vínculo eterno que sana y que hierde, y que se perpetúa cuando Hija se convierte en Madre.



Cuando las cigarras callen

Bea Hohenleiter | España | 2023 | 19'

Sara, una chica de 23 años, acaba de saber que está embarazada. Es verano en un pequeño pueblo de sierra andaluz y ella vive con su hermana de ocho años, de quien se hace cargo desde que se quedaron solas.



Judit

Ana Gago | España | 2022 | 14'

Un retrato íntimo y bucólico de una joven muchacha y su figura en el entorno familiar. Una reconstrucción del episodio bíblico de Judit y Holofernes que brinda la oportunidad de vivir la historia entre la realidad y la alegoría.



La niña mártir

María Pérez Sanz | España | 2022 | 11'

Ávila, 28 de Marzo de 1526. Teresa de Jesús cumple once años rodeada de sus primos. Con su ayuda, escribe una carta a su madre en la que le pide cambiarse el nombre por el de Cristina. Y así, parecerse más a su Santa preferida: Santa Cristina, La Niña Mártir.



Morir antes de morir

Jesús Lacorte | España | 2023 | 19'

**ESTRENO
MUNDIAL**

Tristán es un chico de 16 años que lleva una vida aparentemente sencilla con su madre Blanca, pero la normalidad se ve alterada cuando es entrenado para convertirse en torero. La vida cotidiana de Tristán, marcada por sus miedos e inseguridades, se narra en esta historia ambientada en un pueblo de Extremadura, donde el folclore religioso y taurino son protagonistas de una controvertida realidad del siglo XXI.



Semillas

Toni Bestard | España | 2022 | 5'

España, 1938. Una mujer siembra tranquilamente en su huerto. De repente irrumpen en el lugar dos soldados armados. Antes de que la detengan, la mujer esconde algunas semillas en su bolsillo.



Silla de tres

Miguel Córcoles | España | 2023 | 10'

**ESTRENO
MUNDIAL**

Valentina y Elena se encuentran en una cafetería. Valentina le plantea de una manera peculiar un asunto que para las dos puede ser importante, pero surgen cambios que harán reconsiderar la situación.

Un año más, Abycine es protagonista de la vida cultural de Albacete, como SIEMPRE, **La Tribuna de Albacete** estará presente para contarlo



www.latribunadealbacete.es



Aqueronte

Manuel Muñoz Rivas | España | 2023 | 25'

A bordo de una barcaza, una serie de pasajeros cruzan un río de una orilla a otra. Algunos de los viajeros se envuelven en silencio, observan a sus desconocidos compañeros de viaje o contemplan el paisaje. Otros conversan, quizá para amenizar el viaje y acelerar el tiempo. El trayecto sobre las aguas se prolonga inesperadamente, la orilla de destino parece aplazarse, la magnitud del espacio se difumina.



Me llaman Chino

Jesús Rivera | España | 2023 | 18'

Chino ha vuelto a Adra después de un tiempo lejos. Está a punto de cumplir 18 años y quiere dejar atrás una vida que solo le ha traído problemas y hacer las paces con el pasado.



Nahid & Adele

Tábata Cerezo | España | 2023 | 13'

Nahid es una joven de origen nigeriano que trabaja en un hotel como camarera de piso. En ese mismo hotel está alojada Adele, una actriz europea que debido a un rodaje está viviendo una temporada en España. Nahid poco a poco se verá envuelta en la intimidad de Adele hasta que el encuentro entre ellas se vuelve inevitable.



Contadores

Irati Gorostidi Agirretxe | España | 2022 | 19'

Durante las negociaciones por un nuevo convenio del metal en 1978, un grupo de militantes libertarios defiende ante sus compañeros de fábrica su radical postura mientras atestiguan con decepción la atomización del movimiento obrero.



Ronda

Marina Rodríguez Colás | España | 2023 | 13'

La ciudad periférica de l'Hospitalet hereda un espíritu combativo, el de la lucha por conquistar un espacio propio. Ahora, los adolescentes que pueblan la periferia toman este legado, el deseo de liberarse de la artificialidad urbanística, y convierten la ciudad en un espacio donde jugar y desafiar los límites. El barrio nos explica un relato: el del impulso humano e irrefrenable de poder escoger nuestros caminos.



 **vialia**

CON



ABYCINE

CINE INDEPENDIENTE





Aunque es de noche

Guillermo García López | España, Francia | 2023 | 15'

En La Cañada, el asentamiento irregular más grande de Europa, no hay luz desde hace más de un año. A la luz del fuego, Toni, un chico de trece años, descubre que su mejor amigo Nasser se marcha para siempre. Entre leyendas sobre un posible futuro, Toni captura los últimos momentos con su amigo e intenta encontrar la forma de quedarse conectado a él.



It's just a burning memory

Mario Alejandro Arias | España, Ecuador | 2022 | 14'

Décadas después de ese primer romance, después de ese error que le costó todo, el antropólogo encuentra una carta en su buzón. Una invitación a un funeral. Con ella, resurgirán ardientes recuerdos de un pasado idílico, de un país lejano, de ella... Ahora deberá elegir. Dejar su vida actual, regresar a esa tierra entre la niebla y sanar viejas heridas... o quedarse con la vida que le tocó elegir y vivir con la duda de lo que pudo haber sido.



La insurrección que viene

Antonio Llamas | España, Francia | 2023 | 23'

**ESTRENO
MUNDIAL**

Otro día más, un grupo de policías vigila las afueras de una ciudad. No hay nadie más en las calles. Esperan una orden para entrar en acción. Sin embargo, esa orden nunca llega y un estado de confusión y desorientación comienza a apoderarse de ellos, hasta que olvidan qué estaban haciendo allí.



Plastic Touch

Aitana Ahrens | España | 2022 | 11'

Lucy, una muñeca sexual, despierta en la habitación de un prostíbulo de muñecas. Convive con Mina, otra muñeca. A solas miran la televisión: su ventana al mundo real. Imaginan una vida juntas, lejos de ahí. Tras un tiempo Lucy quiere huir. Pero Mina no quiere marcharse. Lucy tiene que elegir: la libertad o la muñeca que ama.



Sandwich Cat

David Fidalgo | España | 2023 | 10'

Un día cualquiera. David está tirado en el sofá viendo su serie favorita: una fantasía cristiana, mientras Sandwich Cat hace de las suyas. David va al baño... y comienzan a ocurrir cosas extrañas, temblores y apagones. Al salir del baño, una intensa luz lo cubre todo y David cae al suelo desmayado. Despierta con los lamidos de Sandwich Cat. Se levanta y se sienta en el sofá, aún un poco aturdido, mientras escucha una voz extraña. Se da cuenta de que es el gato quien le habla. Entre la incredulidad y estupefacción de David, Sandwich Cat se explica: Es un extraterrestre que ha intercambiado la mente con la de su gato. Pasará un día con David y, según lo que observe y escuche, decidirá si destruye o no la especie humana. David, como no podía ser de otra manera, lo flipa.



CAPITÁN DENIM
con abycine

www.capitandenim.com



El aprendiz

Raúl Campos | España | 2023 | 15'

**ESTRENO
MUNDIAL**

Un joven recién llegado a Europa empieza su carrera como aprendiz de reparador de móviles, trabajando duro mientras sueña despierto con lo que le deparará el futuro. Sin embargo, lo que encuentra en el teléfono de un cliente será un golpe de realidad que le hará replantearse su visión del mundo.



El Kala

Diego Pérez González | España | 2023 | 19'

Juan Carlos Estavillo “El Kala” es un superviviente. Una de esas personas a las que la heroína convirtió en invisible y que lucha día a día contra el dolor para seguir haciendo lo único que le hace feliz: Ir a la calle Laurel a recoger la vajilla y sacar la basura de los bares a cambio de la voluntad y poder socializar con las gente.



El rey de la semana

David Pérez Sañudo | España | 2023 | 28'

**ESTRENO
MUNDIAL**

Martín (33) es un hombre divorciado y con un hijo que trabaja en una fábrica de cosméticos. Cuida su imagen y cuerpo de forma maniática y se siente solo. Desesperado, forma parte de un taller de seducción que le ayuda a encontrar pareja. Un día conoce a Marta (32) y ligar con ella se convierte en su gran objetivo.



Las visitantes

Enrique Buleo | España, Francia | 2022 | 15'

Tres mujeres jubiladas viajan en autobús de camino a Europa. Acaban de enviudar y es hora de empezar a vivir. Se han pasado la vida escuchando hablar de las maravillas del turismo y se mueren de ganas por experimentarlas en sus propias carnes.



Sushi

Iván Morales | España | 2023 | 20'

Sushi es la historia de Betu y Jaume, dos hombres de generaciones diferentes, que aún tienen que entender qué significa para ellos paternar.

equone

EQUIPAMIENTO DE OFICINAS Y NEGOCIOS

DISEÑO Y
MOBILIAR
PARA
ESPACIOS
CREATIVOS

POL. IND. CAMPOLLANO C/D N°1
ESQUINA AVDA.1º 02007 ALBACETE
TLF.: 967 674 961 WWW.EQUONE.COM



Esta no es una película sobre Cardenete

Paula Martínez Artero | España | 2022 | 24'

Fernando, Jaime y Juan Carlos viven en Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Durante los 80 y 90 visitan y registran con una Hi8 la vida cotidiana del pueblo de origen de sus padres: Cardenete (Cuenca). Durante esos años el mundo está cambiando de forma acelerada: España entra en la UE, cae el bloque soviético y se celebran las olimpiadas en Barcelona. Pero, ¿qué pinta Cardenete en todo esto?



L'avenir

Santiago Ráfales | España | 2022 | 19'

Biel y Sara tienen diez años y juntos viven con entusiasmo los últimos días de verano. Sin embargo, todo cambia cuando en un juego su amistad es puesta a prueba. El mundo que Biel creía tener controlado se rompe y a partir de este momento no sabrá qué pensar o qué sentir.



Los 30 (no) son los nuevos 20

Juan Vicente Castillejo | España | 2023 | 20'

**FUERA DE
CONCURSO**

David ha cumplido los temibles 30 y lo celebra de una forma diferente: con sus amigos en el pueblo, pero también con algunos actores y un equipo de rodaje. A pesar de las ganas de juntarse, la distancia y los años lo han cambiado todo. La fiesta termina por convertirse en un manifiesto de la generación millennial.



To bird or not to bird

Martín Romero | España | 2023 | 9'

To bird or not to bird, esa es la cuestión. Una mirada crítica y caleidoscópica del mundo actual contada a través de las tragicómicas y esperpénticas vivencias de unos pájaros.



Ulises

Felix Brixel | España | 2022 | 24'

Ulises, que sufre un acusado trastorno psicomotor, es cuidado por su hermano. Un día abandona la casa familiar y decide enterrarse vivo. Su hermano, desesperado, lo encuentra y lo convence para volver, pero ya no sabe qué hacer para protegerlo. Una mañana, un vendedor ambulante llama a la puerta y lo invitan a pasar la noche en casa. A la mañana siguiente Ulises decide irse con él. Después de un tiempo de viaje, Ulises ofrece su corazón al vendedor.

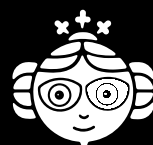
cerrajería digital de una forma segura.

a tu lado desde 1973



juanjo





HECHO EN CLM

2023



ENTRADAS



Dark Girls

Allan J. Arcal, Toni O. Prats, Bel Armenteros, Ignacio López |
España | 2022 | 70'

Nicole es una entusiasta monitora que llega por primera vez al campamento de las pequeñas Dark Girls, un grupo de niñas scout que se dedican a inventar espeluznantes historias de terror cada noche. Con la llegada de la nueva monitora no iba a ser distinto... O sí; ya que algo extraño está a punto de interrumpir su realidad, convirtiendo cada relato de ficción en un simple juego de niños. El guionista, novelista y director albaceteño Allan J. Arcal dirige una de las cuatro historias que conforman este relato coral en el que cuatro cineastas narran cada una de esas espeluznantes historias contadas por las chicas. Dark Girls es una historia clásica de terror que apela a los miedos y sentimientos más primarios. Una película con el espíritu festivo y lúdico del mejor terror ochentero protagonizada, entre otros, por el conocido actor Nacho Guerreros.



La fuga

ESTRENO MUNDIAL

Tuti Fernández | España, Angola | 2023 | 102'

Estreno mundial de la ópera prima del músico, guionista y director albaceteño Tuti Fernández, quien para su debut en el largo ha contado con reconocidos intérpretes de la talla de Pablo Carbonell, Sergio Pazos, Josema Yuste o David Fernández. Aquí, un grupo de ancianos, todos músicos retirados, después de años de giras y éxitos por el mundo, pasan sus últimos días en una residencia de ancianos. La tranquilidad se rompe el día que Mike Blow, un excéntrico músico de jazz con Alzheimer llega a la residencia. Una llamada de teléfono y un engaño son el detonante de un plan. Mike les convencerá para fugarse de allí y emprender un viaje a África para encontrarse con una orquesta de niños de la calle en Angola. El viaje cambiará para siempre las vidas de todos ellos. La fuga es una entrañable comedia coral con la música como protagonista y que cuenta con momentos absolutamente delirantes.



Tierra de nuestras madres

Liz Lobato | España | 2023 | 88'

Siempre es un placer volver a ver en pantalla al mítico Justino, el asesino de la tercera edad creado por La Cuadrilla en los años noventa y al que dió vida el veterano actor Saturnino García, quien en la ópera prima de Liz Lobato es Rosario, una señora mayor que vive con Ofelio, su hijo con discapacidad, su borrico y su cabra. Rosario se gana la vida vendiendo sal de higuera a los viejos, que conocen sus usos milenarios, y a los no tan viejos, mezclándola con tranquilizantes de farmacia y más ingredientes. Pero este es sólo el punto de partida de una película que tiene lugar en el pueblo de la directora, Villacañas, donde ha rodado todos sus cortos. Esta película está impregnada de la influencia de **Amanece, que no es poco**, con la que guarda ciertas similitudes, como el relato en forma de fábula o el humor surrealista y surrealista, prueba de ello es que la voz en off que la narra pertenece a la cabra Emilia.



Ava

Mabel Lozano | España | 2023 | 18'

**FUERA DE
CONCURSO**

Ava es una adolescente que coge el metro para ir al instituto. Cuando María la llama para preguntarle qué tal le ha ido el día, el móvil de su hija está apagado. Ava nunca llegó al instituto esa mañana. Alguien la había interceptado en el metro



AI

Carlos Escolastico | España | 2023 | 14'

Una niña deambulando sola en una feria está a punto de descubrir que el mundo no es como le habían contado. Aparentemente puede conseguir todo lo que desee, pero no gratis.



BEBÉ

Allan J. Arcal | España | 2023 | 5'

La noche de antes de su boda, María escucha el llanto de un bebé en un oscuro callejón sin salida. Lo que sucede allí dentro nadie lo sabe, nadie lo ve. Ni si quiera Dios



Boxfox

**Aurora González Segura, Ángela Ronco Núñez,
Juan José Romero Cortina | España | 2023 | 5'**

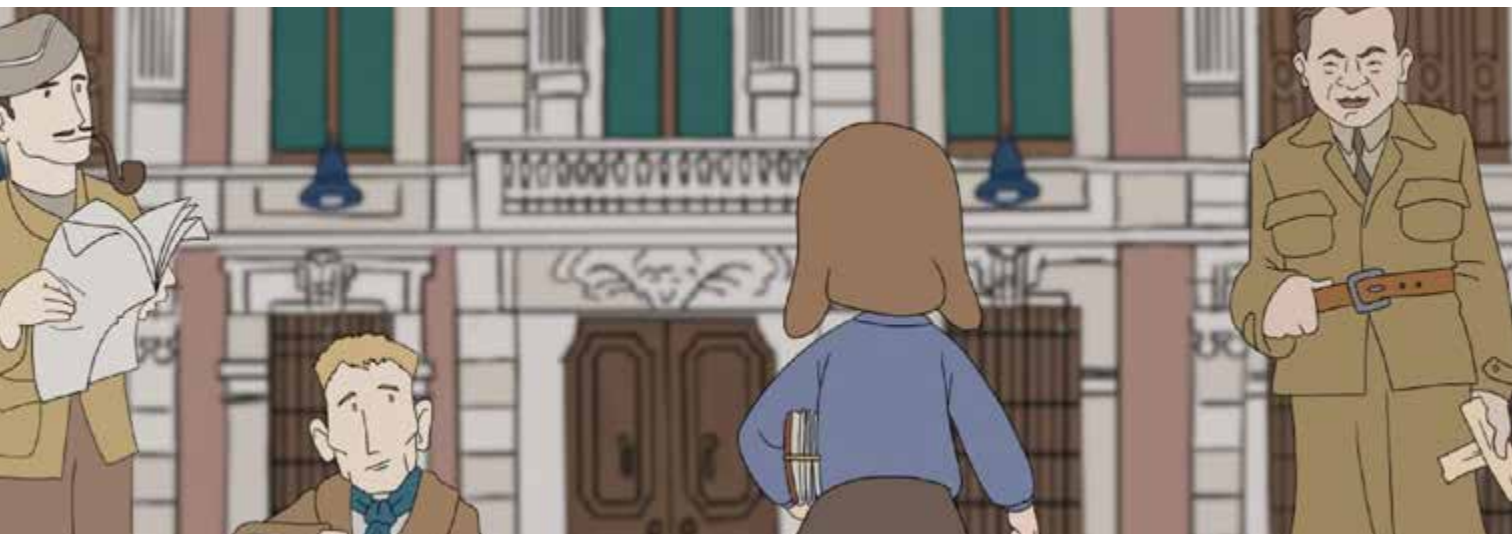
Un intrépido zorro aventurero viajará por un peligroso mundo de fantasía para encontrar a una enigmática chica cuyo rostro aparece en una misteriosa ficha.



Catorce

Daniel Sánchez López | España, Alemania | 2022 |

Durante el verano de 2023 en un pueblo de La Mancha, Lara y Roque, dos adolescentes inadaptados de 14 años. Lara es una inmigrante rumana que ha vivido la mayor parte de su vida en España. Aunque Lara es de espíritu libre y divertido, en su casa no hay mucho más que dificultad, silencio y comida congelada. Roque, extrovertido con Lara pero callado en casa, tiene que enfrentarse a los acosadores del pueblo y a un padre que no le escucha.



Desenfilados

José Luis García García | España | 2023 | 14'

“El 18 de julio de 1936 no es un día como los demás. Eufemio y Luisa, un joven matrimonio pacifista, viaja en autobús a Barcelona para asistir a un Grandioso Mitin contra la guerra, que se suspende por su trágico inicio.

9 meses después, Albacete, base de las Brigadas Internacionales, acoge a voluntarios de todo el mundo. Juanito hace amistad y aumenta su pasión cinéfila con ellos, mientras que su madre saca adelante la casa con las penurias de esta tragedia. Un grave incidente motivará que Juanito reaccione y sacrifique su pasión y su infancia por el bien de la familia.”



El protocolo

Daniel del Hierro | España | 2023 | 10'

Socorro Cuesta es una joven de mediana edad, actriz, la cual ha ido al médico por una crisis de ansiedad, le detectan covid y se debe confinar en su casa según el protocolo. De repente, aparece la inesperada visita de su madre, Auxilio Haya, la cual acude a socorrer a su hija, ya que sabe de la inestabilidad emocional por la que está pasando. Madre e hija se verán sumergidas en un conflicto para acatar las normas de el Protocolo.



Inland

Gema Iglesias y Cristina Gómez | España | 2023 | 7'

“Inland” ahonda en las esferas intangibles del subconsciente para hablar de la naturaleza humana. Delicado, salvaje y palpitante este videodanza cuyo punto de partida es el imaginario conceptual y estético del espectáculo “Anhel”, transita por lugares incómodos y molestos para adentrarse en la belleza íntima y oscura del deseo.



RESTAURANTE
GARABATO



COCINA FUSIÓN. SUSHI BAR.
EXPERIENCIA GOURMET

HORARIO DE MIÉRCOLES A DOMINGO
COMIDAS 12:30-17:00 Y CENAS 20:00-01:00

ESTAMOS EN PLAZA DEL ALTOZANO, 6 (ALBACETE)
WWW.RESTAURANTEGARABATO.COM

967219068



Los deseos del capitalismo (no me pertenecen)

Carmen López-Maestre Sánchez-Gabriel | España | 2023 | 11'

Mi abuelo nunca pensó que todo el tiempo que dedicaba al huerto, un día se volvería un lujo. Utopías para sus nietas viviendo en la ciudad. Recuerdos de la infancia y situación postpandemia se entremezclan en conversaciones diferentes. Un retrato íntimo sin rostro pero colectivo, en el que las preocupaciones sobre los vínculos, el frenesí contemporáneo y la sobreestimulación conforman la identidad de una generación. Con la vulnerabilidad a flor de piel, en una sociedad en la que habitar se convierte en un riesgo para la salud mental, el intercambio y la pausa mutan en un bálsamo reparador.



Retrato de lo invisible

Bárbara Fernández Pérez | España | 2023 | 8'

Los protagonistas de este documental duermen en la calle, pero no porque quieran. En esta road movie, hacemos un recorrido para descubrir qué significa el concepto de hogar y cómo puede cambiar la vida de una persona. Veremos diferentes historias y retratos humanos de una minoría oculta e invisibilizada. Un viaje que cruza la península desde Córdoba hasta la frontera con Francia, narrado a través de los diarios de una niña de ocho años.



Un tiempo vivido

Pablo García Pérez de Lara | España | 2022 | 30'

**FUERA DE
CONCURSO**

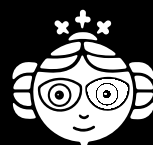
Alicia es una niña de 4 años a la que sus padres y sus referentes más próximos la han acompañado desde su nacimiento con la convicción de que ella es el motor de su propio aprendizaje. Alicia se subió por primera vez a un columpio del parque a la edad de 3 años, cuando ella llegó al balancín por si sola. Un año después de ese acontecimiento mágico, debido a la pandemia de la Covid-19, Alicia, como muchos de los niños y niñas del mundo, se queda confinada en casa sin salir a la calle durante un tiempo que parece no acabar nunca y ansiando, en muchos momentos, reencontrarse con sus abuelos. Más allá de la trascendencia universal de estos hechos, en esta historia que nos disponemos a narrar, la pandemia y su confinamiento no serán más que 'Un tiempo vivido' para incidir en realidad en la importancia de mirar a la infancia... a los sentimientos y las emociones de una niña encerrada.



Wangala

Samuel Nacar, Pau Coll | España, Argelia | 2023 | 17'

Wangala es un corto documental sobre la resistencia de las mujeres ante la ocupación marroquí. Samira nació en los campamentos, en medio del desierto, el único lugar que les fue cedido tras la llegada del invasor. A través de los conceptos de tortura, refugio y exilio, intentamos crear un mosaico de vivencias que explican la situación actual de los refugiados saharauis en los campos, en el exilio y en el territorio ocupado.



GALA AUDIOVISUAL AB

2023



Gala en la que se proyectan dos títulos que se han rodado en Albacete gracias al impulso del sello AB AUDIOVISUAL, que forma parte de la Fundación Abycine, y al Ayuntamiento de Albacete y que tiene el objetivo de atraer rodajes y a creadores audiovisuales, así como crear sinergias en la industria y promover proyectos propios, sirviendo como trampolín para el enorme capital creativo con el que cuenta la provincia.





La desconocida

Pablo Maqueda | España | 2023 | 88'

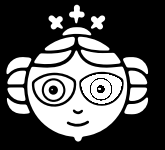
Estreno en Albacete del primer largometraje de ficción de Pablo Maqueda, uno de los dos títulos ganadores en el Impulso CMM a proyectos en desarrollo Abycine Lanza 2019. **La desconocida** es el primer rodaje impulsado por el sello de Abycine Lanza: AB Audiovisual, rodaje que se desarrolló en octubre del 2021 y que tuvo como escenario las calles de la ciudad de Albacete y alrededores. Durante unas semanas nuestra capital se convirtió en un plató de cine en el que profesionales de fuera de Albacete y de Albacete compartieron rodaje con actrices y actores como Laia Manzanares, Eva Llorach o Manolo Solo, quienes dan vida a Carolina, Elisa y Leo, protagonistas de un intensa y oscura trama que adapta *Grooming*, la obra teatral de Paco Bezerra, quien junto a Haizea G. Viana y el propio Maqueda ha escrito un tenso y complejo thriller que se sumerge en las oscuras aguas del ciberacoso.



Las visitantes

Enrique Buleo | España, Francia | 2022 | 15'

Tres mujeres jubiladas viajan en autobús de camino a Europa. Acaban de enviudar y es hora de empezar a vivir. Se han pasado la vida escuchando hablar de las maravillas del turismo y se mueren de ganas por experimentarlas en sus propias carnes.



CONCURSO DE CREACIÓN AUDIOVISUAL AB

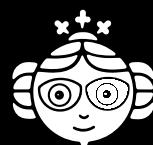
2023



II CONCURSO DE CREACIÓN AUDIOVISUAL AB

Segunda edición de esta convocatoria que surge con el objetivo de apoyar a jóvenes directores y directoras de Albacete y su provincia con la puesta en marcha del II CONCURSO DE CREACIÓN AUDIOVISUAL. Desde el Centro de Juventud del Ayuntamiento de Albacete y ABYCINE impulsamos el futuro talento local reforzando el esfuerzo de años anteriores por abrir una puerta de exhibición a las inquietudes audiovisuales de nuestros futuros profesionales de Albacete.

Muy pronto anunciaremos los cortometrajes seleccionados. ¡No te olvides de actualizar este documento para descubrirlos!



ABYCYNE PRESENTA

2023



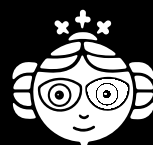
ENTRADAS



Robot Dreams

Pablo Berger | España | 2023 | 90'

Se trata de la cuarta película de Berger, tras **Torremolinos 73**, **Blancanieves** y **Abracadabra**. El director ha adaptado la novela gráfica de la norteamericana Sara Varon, sobre la amistad entre un perro y su robot. DOG es un perro solitario que vive en Manhattan. Un día decide construirse un robot, un amigo. Su amistad crece, hasta hacerse inseparables, al ritmo del Nueva York de los ochenta. Una noche de verano, con gran pena, DOG se ve obligado a abandonar a ROBOT en la playa. ¿Volverán a encontrarse? Berger ha dicho sobre su película que “se enamoró de Robot Dreams porque habla de la amistad, de su importancia, de las relaciones, de cómo superar la pérdida... Pero con mucho humor e imaginación. Y al ser un cómic mudo, conectaba con mi mundo y mis películas. Por eso decidí embarcarme en esta loca aventura de llevarla al cine”.



AMNISTÍA INTERNACIONAL

2023



ENTRADAS



Cafuné

Lorena Ares, Carlos F. de Vigo | WIP | 2022

Alma, una solitaria niña, juega en la piscina con su muñeca favorita. Un balón la golpea y la muñeca se le escurre hundiéndose rápidamente en el agua. Alma trata de recuperarla pero pierde el equilibrio y se precipita a la piscina devolviéndola a la trágica noche en la que naufragó la barca de refugiados en la que viajaba. Una estela mágica que surgió entre las corrientes conduce a Alma hasta el alcance de la mano de Luna, su rescatadora, que, de vuelta a la piscina, la abraza y tranquiliza ya fuera del agua. Luna, asumiendo el papel de su madre, la ayudará a recuperar confianza



Narcilo

David Paredes | WIP | 2023

Buenaventura está rodeada de mar y río. Aquí los ciclos hidrológicos metaforizan la lucha social por el acceso al agua potable. Es el principal puerto del país y de los lugares en los que más llueve en el mundo. Allí vive Narcilo, líder afrodescendiente que ha dedicado su vida para que el agua no sea privatizada. Pese a que está a punto de lograr un cambio real para su gente, por su enfermedad del corazón y las constantes amenazas en su contra, teme morir sin ver los resultados incansables de su lucha.



Tetuán

Iratxe Fresneda | España | 2022 | 95'

Tetuán fue uno de los proyectos seleccionados en el Impulso CMM a proyectos en desarrollo Abycine Lanza 2020. La directora cierra aquí su trilogía del registro (junto con **Irrintziaren oihartzunak** y **Lurralde hotzak**), elaborando una obra coral, personal y abierta que tiene una estructura casi de road movie y que viaja desde Tetuán hasta Euskadi siguiendo los pasos de su padre. Por el medio se inscriben las vivencias de cuatro emigrantes alejadas de cualquier estereotipo que componen un fresco sobre la mirada hacia el otro. Tetuán es un viaje por el tiempo en el que las imágenes y los recuerdos en la ciudad marroquí son el punto de partida del un documental que nace desde los sentimientos y pulsiones más íntimas y que traza una ruta que recorre un mapa geográfico de espacios físicos y emocionales que invitan al espectador a unirse al viaje.

#ARCOSCONELCINE

ARCOS®



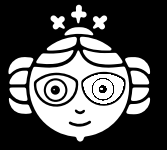
SERIE BROOKLYN

Made in Spain

since 1734

CUT TO SHARE

Brooklyn es toda una invitación a cocinar, descubrir y, por supuesto, compartir. La serie que llevará el azul del Mediterráneo a tu cocina.



ABYCYINE GASTROEXPERIENCE

2023



ENTRADAS

Domingo 22 octubre

Pases 11:30h y 13:30h | Cine Capitol (Sala Globalcaja)

Presenta Francis Zafrilla

Chefs participantes



Anabel Barroso

Rte. Clandestina de (Toledo)



Iván Anaya

Rte. Mirador de la Mancha (Villarrubia de los Ojos-Ciudad Real)



Antonio González Navalón

+Ideas (Higuera-Albacete)



Jorge Susinos*

La Martina (Tarancón-Cuenca)



Mª Carmen Gimeno*

Hotel Moya (Landete-Cuenca)

* Realizarán tapa a cuatro manos.

Sinopsis:

Experiencia cinematográfica y culinaria, una iniciativa de Abycine en la que cinco chef de la región, una año mas, recogen el guante de la organización para crear una tapa gastronómica cada uno, inspirada en la temática y estilo de cada cortometraje en esta edición especial del XXV ANIVERSARIO, Abycine propone un recorrido cinematográfico especial con cuatro cortometrajes que reflejan la identidad y el ADN de un festival, que es parte inseparable de Albacete.

Todos los espectadores asistentes podrán ver los cortos, asistir a las explicaciones de los cocineros y degustarán las tapas creadas y maridadas con referencias D.O Jumilla, vino oficial del festival.



7:35 de la mañana

Nacho Vigalondo | España | 2003 | 8'

Nominado al Oscar a Mejor Cortometraje. Como cada mañana, una mujer entra en una cafetería, encontrándose ese día con que todo el mundo está en silencio y con actitud extraña, en lugar de estar hablando, como sería lo normal a esas horas del desayuno...



El ataque de los robots de Nebulosa-5

Chema García Ibarra | España | 2008 | 7'

Un chico intenta en vano alertar a su familia de la inminencia de un ataque de “robós espaciales” que acabará con la vida en la Tierra.



Éramos pocos

Borja Cobeaga | España | 2003 | 8'

Nominado al Oscar a Mejor Cortometraje. Como cada mañana, una mujer entra en una cafetería, encontrándose ese día con que todo el mundo está en silencio y con actitud extraña, en lugar de estar hablando, como sería lo normal a esas horas del desayuno...



Roberto

Carmen Córdoba | España | 2020 | 9'

15 años han pasado y Roberto sigue enamorado de su vecina, aunque ella prefiere esconderse avergonzada de su cuerpo. Con su arte y una vieja cuerda de tender como única forma de comunicación, Roberto tiene un plan para conseguir que su amada se enfrente a sus monstruos de una vez por todas.



JUMILLA

un vino de cine

DESAFÍO ALBACETE/MURCIA

Martes 24 octubre

Pase 20:15 h | Cine Capitol (Sala Globalcaja)

Presenta **Francis Zafrilla**

Chefs participantes



Pablo González Conejero

Restaurante Cabaña Buenavista (El Palmar, Murcia)



ESTRELLAS MICHELIN



Fran Martínez

Restaurante Maralba (Almansa, Albacete)



ESTRELLAS MICHELIN

Sinopsis:

Abycine propone un acto de hermanamiento gastronómico y cinematográfico extraordinario, único y entrañable. Albacete y Murcia se unirán en una noche en la que los fogones y el cine mandarán y que promete ser inolvidable, siempre de la mano de dos grandes embajadores de su tierra, el murciano Pablo González Conejero y el albaceteño Fran Martínez, cuatro estrellas Michelin, para la noche del martes 24 en nuestra sala Capitol.

Todos los espectadores asistentes podrán ver los cortometrajes, asistir a las explicaciones de los cocineros y degustar las propuestas creadas y maridadas con los vinos que no podrían faltar en una noche como esta, vinos DO Jumilla, vino oficial del festival.

- Propuesta de **Pablo González Conejero** basada en el corto “Arquitectura emocional 1959” de Elías León Siminiani
- Propuesta de **Fran Martínez** basada en el corto “Las visitantes” del director Enrique Buleo
- Propuesta a cuatro manos **Pablo González y Fran Martínez** basada en el cortometraje de la sección oficial Abycine 2023 “Amarradas” de Carmen Córdoba.



Arquitectura emocional 1959

Elías León Siminiani | España | 2022 | 30'

Goya 2022 al Mejor Cortometraje de Ficción. He aquí la historia de amor de Sebas y Andrea, universitarios primerizos, en el curso 1958-1959. He aquí como clase social e ideología se convierten en obstáculos ¿insalvables?... He aquí la arquitectura marcando, inadvertida, la línea de puntos que acabe dictando su emoción.



Las visitantes

Enrique Buleo | España, Francia | 2022 | 15'

Tres mujeres jubiladas viajan en autobús de camino a Europa. Acaban de enviudar y es hora de empezar a vivir. Se han pasado la vida escuchando hablar de las maravillas del turismo y se mueren de ganas por experimentarlas en sus propias carnes.



Amarradas

Carmen Córdoba González | España | 2022 | 10'

Madre e Hija están amarradas de por vida por un vínculo eterno que sana y que hiera, y que se perpetúa cuando Hija se convierte en Madre.

Disfruta desde un café a unas tapas, pasando por nuestro menú en el que podrás disfrutar de la **mejor gastronomía de la ciudad**



Contamos con las mejores instalaciones

Cafetería, Lounges, dos grandes salones en los que celebrar el evento más especial y restaurante con dos espacios independientes

La experiencia e historia de casi 100 años nos avalan

CASINO 

CAFETERÍA • RESTAURANTE • EVENTOS

Encuéntranos en
Tesifonte Gallego, 3

967 243 392

casinoprimitivo.ab@gmail.com



abycine
CINE INDEPENDIENTE

mi primer

abycine **2023**

Del 23 OCT - 4 NOV



MI PRIMER ABYCINE



Abycinitos 3-5 años

Sesiones escolares concertadas. Sesiones familiares

Programa de 50 minutos de cortometraje internacional para niños de entre 3 y 5 años donde descubren diversas historias originales y divertidas creadas con diferentes técnicas de animación que supondrán una primera experiencia cinematográfica para no olvidar.

Abycinitos 5-8 años y 8-12 años

Sesiones escolares concertadas. Sesiones familiares. Los programas de 5-8 años y 8-12 años recogen propuestas que trabajan en valores de amistad, relaciones familiares y en el entorno educativo, mezclando trabajos de imagen real y animación con técnicas más recientes.

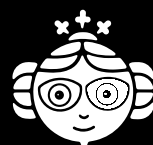
Mi primer Abycine 12 a 14 años

Abycine prepara para esta franja de edad un programa de cortometrajes internacional especialmente diseñado para las inquietudes de los alumnos y profesores en cuanto a conocimiento audiovisual y cuestiones de diversos ámbitos educativos.

My primer Abycine 14-16 años

Sesiones escolares.

La sección pionera en pedagogía audiovisual del festival que mejor muestra la diversidad de temas y variables programáticas que el fenómeno del cortometraje acerca a los adolescentes. Amor, relaciones de familia y amistad, nuevas tecnologías y entorno social son los temas a trabajar con esta comunidad educativa.



ABYCYINE OFF

2023





Emisión con público programa rne **DE PELÍCULA** Con Yolanda Flores

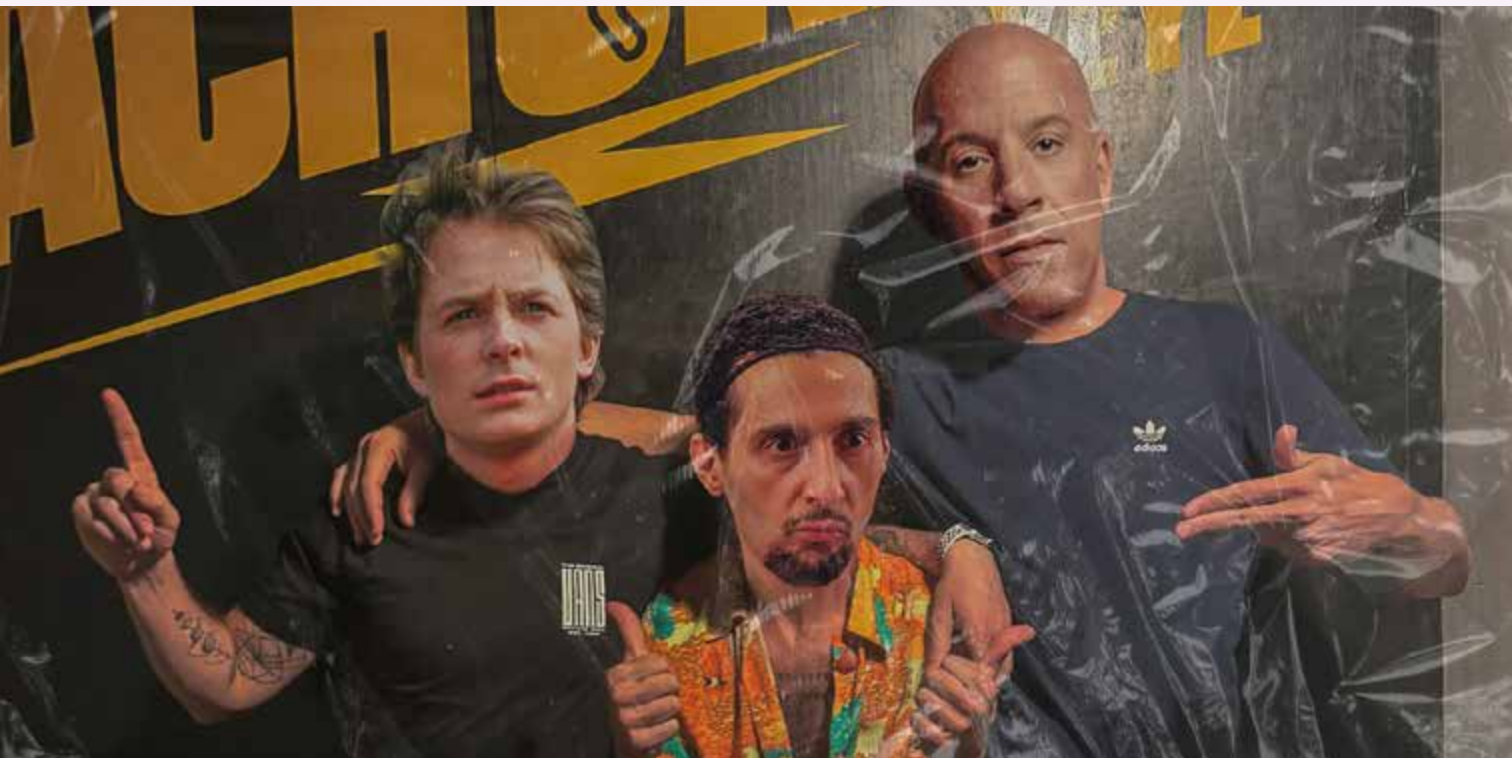
Casino Primitivo | Viernes 20 de oct | 11:30h

El 12 de septiembre de 1998, iniciaba su andadura “De cine”, un programa dirigido y presentado por Yolanda Flores. En los 25 años que lleva en la antena de Radio Nacional de España, el programa ha cambiado de nombre y de horario, pero nunca ha perdido su razón de ser, el amor al cine.

En este cuarto de siglo hemos estado pegados a la actualidad cinematográfica y por nuestros micrófonos han pasado actores, directores, guionistas o compositores de primera línea, tanto nacionales como internacionales. También hemos viajado por numerosos festivales de cine de nuestro país, pero nunca hemos podido acudir a Abycine, (como diría Billy Wilder, ‘nadie es perfecto’) pero qué mejor momento que hacerlo que este año.

Aprovechando que el Festival de Cine de Albacete también cumple 25 años en esta edición, celebraremos ambos aniversarios realizando nuestro programa desde el Festival. El próximo 20 de octubre, a partir de las 11:30, estaremos en el Casino Primitivo ¡Les esperamos!

ENTRADA LIBRE hasta completar aforo.



Music Cinema Party

Viernes 27 de octubre | De 1h a 4h en La Cachorra yeyé

Lalo Davia, cineasta, **John Diamond** dj y **David Sarrión**, músico y poeta, se unen para celebrar la GRAN FIESTA DEL AUDIOVISUAL para el 25 Aniversario de Abycine en el lugar de referencia para la cultura albaceteña.



abycine

LANZA

19-22 OCT
2023



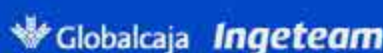
VIII EDICIÓN MERCADO DEL AUDIOVISUAL INDEPENDIENTE

ORGANIZA



Con la financiación del Gobierno de España

PATROCINADORES PRINCIPALES



VEHICULO OFICIAL



TRANSPORTE OFICIAL



COLABORADORES ABYCINE LANZA



COLABORADORES INSTITUCIONALES



HELDIOS OFICIALES

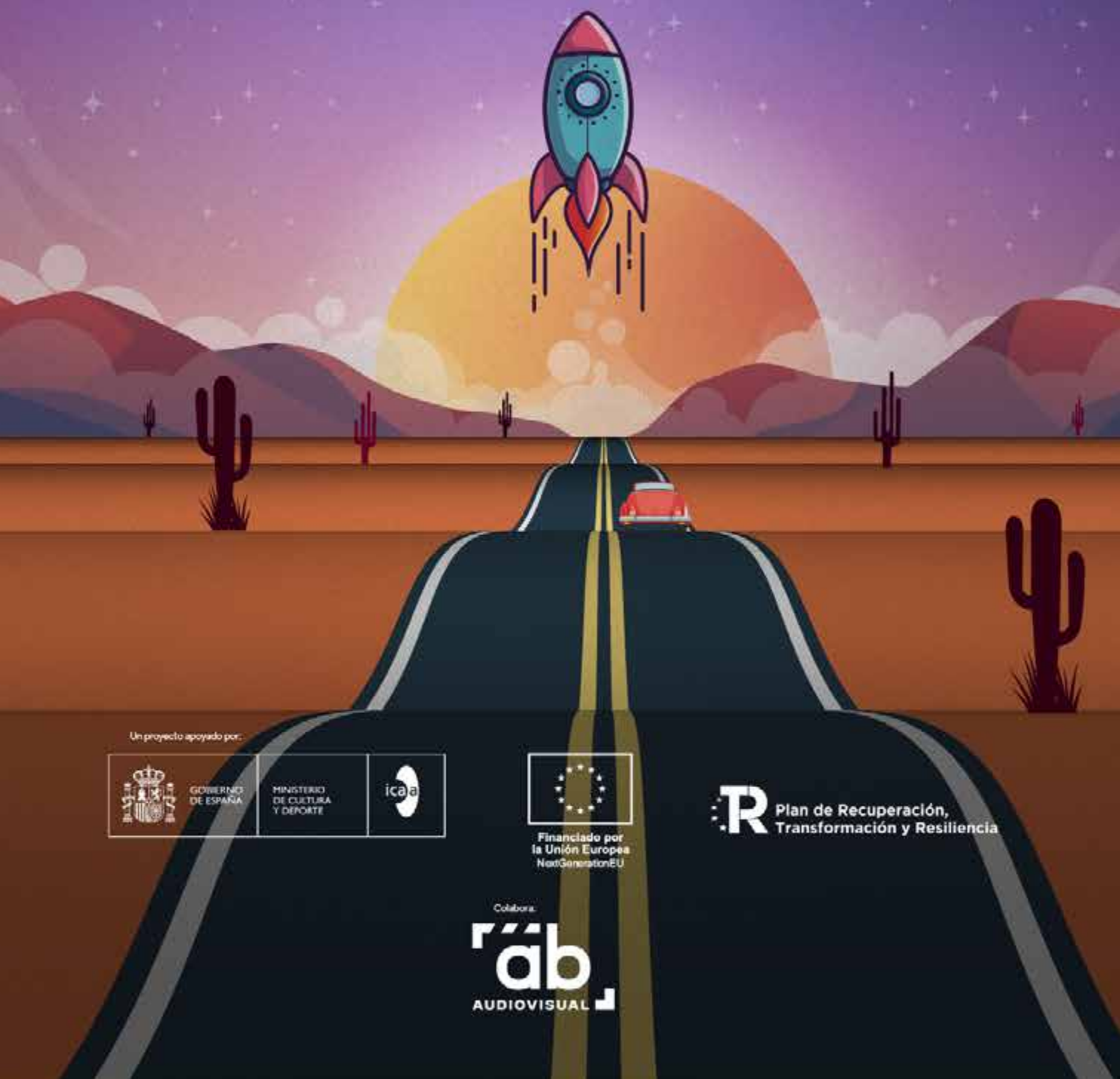


abycine

LANZA

On the Road

Circuito nacional para la visualización de
cine independiente español procedente
del Impulso WIP de Abycine Lanza



Un proyecto apoyado por:



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia

Colabora:

ab
AUDIOVISUAL

A un paso de ti, a un paso de todo.

**Pasear, contemplar,
disfrutar de cada
momento sin prisa.**

Dicen que cuando conoces Albacete
te sorprende, te enamora.
Estamos cerca y sobre todo somos cercanos.
Descubre a cada paso una ciudad que
sorprende, déjate seducir por su amplia oferta
monumental, cultural, de ocio, su gastronomía,
y lo más importante por su gente.



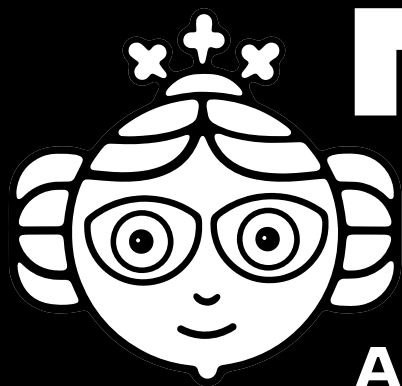
ALBACETE

TURISMO

albaceteturistico.es

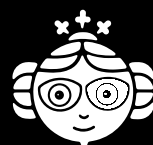


F U N D A C I Ó N



rab
AUDIOVISUAL





CRONOGRAMA

2023



JUEVES 19 OCTUBRE

HORA	Cine CAPITOL-Sala Globalcaja
20:00	<p>ABYCINE CORTOS 20:00 PROGRAMA 1 88' Pase con coloquio</p>
20:30	
21:00	
21:30	
22:00	
22:30	

VIERNES 20 OCTUBRE

HORA	Cine CAPITOL-Sala Globalcaja	Yelmo Vialia - Sala 1	Teatro Circo
17:00	<p>TALENTOS LANZA 17:00 El fantástico caso del Golem 95' Pase con coloquio</p>	<p>ABYCINE CORTOS 17:00 PROGRAMA 2 88' Pase con coloquio</p>	
17:30			
18:00			
18:30			
19:00			
19:30	<p>ENFOQUES 19:30 Unicorns 90'</p>	<p>TALENTOS LANZA 19:30 Nacer por nacer 108' Pase con coloquio</p>	<p>20:00 Gala de Inauguración Abycine 2023</p>
20:00			
20:30			
21:00			
21:30			
22:00			
22:30	<p>TALENTOS LANZA 22:15 La Singla 90' Pase con coloquio</p>		
23:00			
23:30			
00:00			

ABYCINE INDIE

ABYCINE ENFOQUES

AMNISTÍA INTERNACIONAL

TALENTOS LANZA

ABYCINE PRESENTA

HECHO EN Castilla-La Mancha

ABYCINE CORTOS

GASTROEXPERIENCE

CREACIÓN AUDIOVISUAL

SÁBADO 21 OCTUBRE

HORA	Cine CAPITOL-Sala Globalcaja	Yelmo Vialia - Sala 1
17:00	TALENTOS LANZA 17:00 Tregua(s) 93' Pase con coloquio	TALENTOS LANZA 17:00 H 67' Pase con coloquio
17:30		
18:00		
18:30		
19:00		
19:30	ABYCINE INDIE 19:45 La espera 100' Pase con coloquio	ABYCINE CORTOS 19:30 PROGRAMA 3 73' Pase con coloquio
20:00		
20:30		
21:00		
21:30		
22:00		GALA AB-AUDIOVISUAL 22:00 PROGRAMA 4 97' Pase con coloquio
22:30	ABYCINE INDIE 22:30 Una noche con Adela 105' Pase con coloquio	
23:00		
23:30		
00:00		

SÁBADO 21 OCTUBRE

HORA	Yelmo Vialia - Sala 5	Teatro Circo
17:00	TALENTOS LANZA 17:00 Alteritats 90' Pase con coloquio	
17:30		
18:00		
18:30		
19:00		
19:30		
20:00	ABYCINE PRESENTA 20:00 Robot Dreams 103'	HCLM 20:00 La fuga 102' Pase con coloquio
20:30		
21:00		
21:30		
22:00		
22:30	HCLM 22:30 Dark Girls 66' Pase con coloquio	
23:00		
23:30		
00:00		

DOMINGO 22 OCTUBRE

HORA	Cine CAPITOL-Sala Globalcaja	Yelmo Vialia - Sala 1	Teatro Circo
11:30	GASTROEXPERIENCE 11:30 Gastro 1 90'		
12:00			
12:30			
13:00	GASTROEXPERIENCE 13:30 Gastro 2 90'		
13:30			
14:00			
14:30			
17:00	ABYCINE PRESENTA 17:00 Robot Dreams 103' Pase con coloquio	TALENTOS LANZA 17:00 La Singla 90'	GALA AB-AUDIOVISUAL 17:00 La Desconocida 88' Las visitantes 15' Pase con coloquio
17:30			
18:00			
18:30			
19:00	AMNISTÍA INTERNACIONAL 19:30 Cafuné - WIP 15' Narcilo - WIP 20' Tetuán 95' Pase con coloquio	ABYCINE CORTOS 19:00 PROGRAMA 5 96'	
19:30			
20:00			
20:30			
21:00			
21:30		ENFOQUES 21:30 Unicorns 90'	
22:00			
22:30			

ABYCINE INDIE

ABYCINE ENFOQUES

AMNISTÍA INTERNACIONAL

TALENTOS LANZA

ABYCINE PRESENTA

HECHO EN Castilla-La Mancha

ABYCINE CORTOS

GASTROEXPERIENCE

CREACIÓN AUDIOVISUAL

LUNES 23 OCTUBRE

HORA	Cine CAPITOL-Sala Globalcaja
18:00	ENFOQUES 18:00 Contigo, contigo y sin mí 86'
18:30	
19:00	
19:30	
20:00	
20:30	HCLM 20:30 HCLM - Cotometrajes 120'
21:00	
21:30	
22:00	
22:30	

MARTES 24 OCTUBRE

HORA	Cine CAPITOL-Sala Globalcaja
17:00	HCLM 17:00 Tierra de nuestras madres 88' Pase con coloquio
17:30	
18:00	
18:30	
19:00	
19:30	
20:00	GASTROEXPERIENCE 20:15 Gastro 3 Desafío Albacete-Murcia 90'
20:30	
21:00	
21:30	

MIÉRCOLES 25 OCTUBRE

HORA	Cine CAPITOL-Sala Globalcaja	Yelmo Vialia - Sala 1
17:00		TALENTOS LANZA 17:00 Tregua(s) 93'
17:30		
18:00		
18:30		
19:00	ABYCINE INDIE 19:00 El sueño de la sultana 83'	TALENTOS LANZA 19:00 Cando toco un animal 70' Pase con coloquio
19:30		
20:00		
20:30	ABYCINE INDIE 20:45 Que nadie duerma 122' Pase con coloquio	
21:00		
21:30		TALENTOS LANZA 21:30 Alteritats 90'
22:00		
22:30		

ABYCINE INDIE

ABYCINE ENFOQUES

AMNISTÍA INTERNACIONAL

TALENTOS LANZA

ABYCINE PRESENTA

HECHO EN Castilla-La Mancha

ABYCINE CORTOS

GASTROEXPERIENCE

CREACIÓN AUDIOVISUAL

JUEVES 26 OCTUBRE

HORA	Cine CAPITOL-Sala Globalcaja	Yelmo Vialia - Sala 1
17:30	ENFOQUES 17:30 Eterna 99'	ABYCINE INDIE 17:30 Samsara 113'
18:00		
18:30		
19:00		
19:30		
20:00		TALENTOS LANZA 20:00 Sobre todo de noche 109'
20:30	ABYCINE INDIE 20:30 Keratyna 100' Pase con coloquio	
21:00		
21:30		
22:00		TALENTOS LANZA 22:15 El fantástico caso del Golem 95'
22:30		
23:00		
23:30		

VIERNES 27 OCTUBRE

HORA	Cine CAPITOL-Sala Globalcaja
17:30	CREACIÓN AUDIOVISUAL AB 17:30 Piezas de talento joven local 120'
18:00	
18:30	
19:00	
19:30	
20:00	ABYCINE INDIE 20:00 Película Ganadora Abycine Indie
20:30	
21:00	
21:30	
22:00	
22:30	TALENTOS LANZA 22:30 Sobre todo de noche 109'
23:00	
23:30	
00:00	

ABYCINE INDIE

ABYCINE ENFOQUES

AMNISTÍA INTERNACIONAL

TALENTOS LANZA

ABYCINE PRESENTA

HECHO EN Castilla-La Mancha

ABYCINE CORTOS

GASTROEXPERIENCE

CREACIÓN AUDIOVISUAL

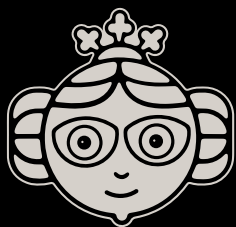
EL PODER DE LA



CONVERSACIÓN

MANU CARREÑO JAVIER DEL PINO CARLES FRANCINO AIMAR BRETOS
ROBERTO SÁNCHEZ JAVIER CASAL ÀNGELS BARCELÓ MARA TORRES DANI GARRIDO

SER



abycine
CINE INDEPENDIENTE

Todas las entradas anticipadas disponibles en el canal de Abycine en **GLOBALENTRADAS**



PRECIO DE LAS LOCALIDADES

Inauguración en Teatro Circo: Zona A | **18€** · Zona B | **15€**.

Abycine Cortos | **2,5€**.

Largometrajes | **3,5€**.

HCLM / Concurso de Creación Audiovisual Albacete / Gala AB Audiovisual | Entrada libre con invitación.

GASTROEXPERIENCE: Gastro 1 y Gastro 2 | **18€** / Gastro 3: Desafío Albacete Murcia | **22€**.

Abono General | **30€** (10 entradas. **Transferible**. No válido para inauguración y gastroexperience).

Abono Reducido | **25€** (10 entradas. **No transferible**. Para personas desempleadas, jóvenes hasta 30 años o jubilados debidamente acreditados. No válido para inauguración y gastroexperience).

VENTA ANTICIPADA ONLINE

Las taquillas del espacio ALBACETE TURISMO (Plaza del Altozano) dispensan entradas de cualquier de las sesiones que se programen en el festival.

Horario: Del jueves 19 al domingo 22 de octubre: de 11:00h a 14:00h y de 16:00h a 22:00h, del lunes 23 al viernes 27 de octubre: de 16:00h a 22:00h (excepto lunes y martes por cierre a las 20:00h)

Puedes adquirir también tus entradas para las sesiones de Cines Yelmo Vialia Estación Los Llanos en las taquilla de ese espacio.

Aviso importante: una vez comenzada la sesión no se permitirá el acceso a salas.



LUDOTECA ABYCINE 2023

¡Disfruta de la programación de Abycine mientras los peques juegan y aprenden! Este año volvemos a poner en marcha el servicio de ludoteca gratuito para los padres espectadores de Abycine que acudan a los Cines Yelmo Vialia.

Disponible los días 20 y 21 de octubre de 17:00 a 20:00, contará con un monitor en exclusiva con el que realizarán talleres de manualidades dentro de la programación de la Fiesta de Otoño.

Servicio para niños a partir de 4 años de edad.



ORGANIZA

FUNDACIÓN



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



DIPUTACIÓN DE ALBACETE



Ayuntamiento
ALBACETE

Con la financiación del Gobierno de España



R Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

FUNDACIÓN
impulsacdm



Castilla-La Mancha

PATROCINADORES PRINCIPALES



PATROCINADORES OFICIALES

VEHÍCULO OFICIAL



HYUNDAI
Martiaga Automoción



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA



TRANSPORTE OFICIAL

renfe
TREN OFICIAL

vialia
ESTACIÓN DE ALBACETE
LOS LLANOS

CASINO
CAFETERÍA • RESTAURANTE • EVENTOS

AMNISTÍA
INTERNACIONAL 

MEDIOS OFICIALES

radio 3

La Tribuna ALBACETE

SER Radio Albacete

COLABORADORES OFICIALES

ARCOS



FILMIN

COLABORADORES ABYCINE LANZA



FILMIN

FESTIVAL DE MÁLAGA



COLABORADORES

PLA dental
ODONTOLOGÍA INTEGRAL

juanjo

Gran Hotel
ALBACETE

MÖM



Teatro de la Paz

Casa de la Cultura
José Saramago



TOP
Impresión

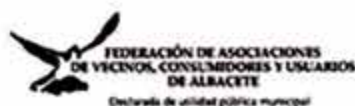


LA CACHARRA
VEYE

SIDERAL



equone
EQUIPAMIENTO DE OXIGEN Y FIBROS



Nuevo Hyundai KONA

Gama Híbrida y Eléctrica.
Supera tus límites.

Nuevo Hyundai KONA
Híbrido eléctrico desde

200 €/mes

- 47 cuotas de 200€
- Entrada: 10,681€
- Última cuota: 14,999,65€.
- TAE: 8,00%*
- TIN: 6,49%



El rendimiento se une a la eficiencia en el nuevo Hyundai KONA, ahora más grande, más atrevido y más dinámico. Elegantemente esculpido, el diseño futurista del Nuevo KONA combina un frontal limpio y distintivo con líneas aerodinámicas fluidas. Prepárate para una nueva generación con características únicas y una mayor habitabilidad. El nuevo KONA te ofrece toda la tecnología y el diseño para vivir tu viaje sin límites. Disponible en diferentes versiones: híbrido 48V, híbrido eléctrico y 100% eléctrico, solo tienes que decidir cuál se adapta mejor a ti.

Supera tus límites.

En Hyundai ya estamos trabajando para eliminar la huella de carbono.
Gama 100% eléctrica en Europa en 2035.

Martiaga Automoción

Avenida Gregorio Arcos 55. Albacete



5 AÑOS
Garantía
sin límite de km

8 AÑOS
Garantía de
Batería

Gama Nuevo Hyundai KONA: Emisiones CO₂ combinadas (gr/km): 126-159. Consumo combinado (l/100km): 5,6-7. Valores de consumos y emisiones obtenidos según el ciclo de homologación WLTP.

Modelo visualizado: Nuevo Hyundai KONA. *Ejemplo de financiación para Hyundai KONA HEV GDI 1.6 141CV DT MAXX PVP: 32.740 €. Precio financiando: 30.540 €. Incl. IVA, transporte, imppto. Matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario y Plan Renove de Hyundai aplicable por la entrega de un vehículo usado bajo titularidad del comprador durante al menos los 6 meses previos a la fecha de compra de un vehículo Hyundai. Entrada: 10.681 €. Comisión de formalización (3,75%) al contado: 744,71 €. Importe financiado: 19.859 €. 47 cuotas de 200 € y una última cuota de 14.999,65 €. Total intereses: 4.540,65 €. Coste total del crédito: 5.285,36 €. Importe total adeudado: 25.144,36 €. Precio total a plazos: 35.825,36 €. TIN 6,49% TAE 8,00%. Sistema de amortización francés.

Financiando con Hyundai Finance a través de Banco Cetelem hasta el 31/10 /2023. La garantía comercial de 5 años sin límite de kilometraje y la de 8 años o 160.000 km. (lo que antes suceda) para la batería de alto voltaje, ofrecidas por Hyundai Motor España S.L.U a sus clientes finales, es sólo aplicable a los vehículos Hyundai vendidos originalmente por la red oficial de Hyundai, según los términos y condiciones del pasaporte de servicio. **KONA EV disponible en España a partir de noviembre de 2023. Más información en la red de concesionarios Hyundai o en www.hyundai.es